COMMUNIQUÉ DE PRESSE

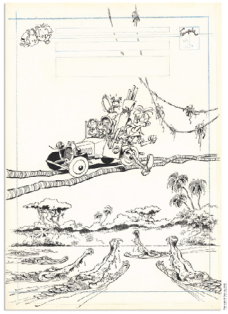
Vente aux enchères « *Bande dessinée & illustration* » | 28 novembre 2026

12e vente Daniel Maghen Enchères

251 œuvres originales, historiques et contemporaines, créées par les Grands Noms du 9e Art, seront présentées lors de la 12e vente « Bande dessinée & illustration » organisée par la Maison Daniel Maghen Enchères le samedi 28 novembre. L'événement se tiendra à la Maison de l'Amérique latine, Paris 7e, à 14h.

Les lots phares

La vente présentera de rares couvertures dont la dernière couverture du journal *Tintin* illustrée par Hergé (1978), la couverture du Hors-Série *L'Héritage* de *Spirou et Fantasio* d'André Franquin (1976) et la couverture du 20e anniversaire de *L'Homme qui marche* de Jirô Taniguchi (2003). Autres lots phares, une planche d'*Astérix*, signée Albert Uderzo (1974) et des pièces exceptionnelles de **Aubin, Bar2, Batem, Bilal, Brüno, Chaland, Cosey, Eisner, Ferrandez, Foster, Fournier, Gibrat, Gimenez, Giraud, Gotlib, Hermann, Hubinon, Juillard, Lambil, Le Gall, Ledroit, Liberatore, Loisel, Manara, Martin, Mézières, Mignola, Moebius, Pellerin, Pratt, Roger, Schuiten, Sempé, Serpieri, Shelton, Swolfs, Tardi, Tillieux, Vance, Vallée, Voutch** et **Will**.



ANDRÉ FRANQUIN
SPIROU ET FANTASIO
HS01 - L'Héritage, Dupuis
1976

Couverture originale. Signée.
n° 161 du 10 octobre 1978.

Estimation 70 000 - 80 000 €



HERGÉ
TINTIN

Couverture originale du
journal Tintin français n° 161
du 10 octobre 1978.

Estimation 200 000 - 220 000 €

Catalogues spéciaux : Olivier Schwartz et Matthieu Bonhomme

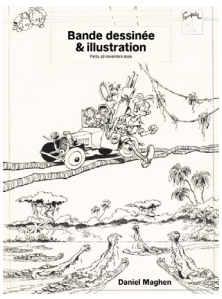
Pour la première fois, un catalogue sera consacré au dessinateur français Olivier Schwartz. Héritier de la ligne claire, il a su moderniser l'univers de *Spirou et Fantasio*, par un dessin incisif, très référencé et une superbe mise en couleur. Ce catalogue de 27 lots rassemblera des œuvres exceptionnelles dont une couverture originale en couleurs du *Journal de Spirou* n°4537 (2025), les couvertures de *La Mémoire du Futur* (2024), de *La Mort de Spirou* (2022) et des illustrations en couleurs directes.

Matthieu Bonhomme fera l'objet d'un deuxième catalogue dédié, réunissant 24 lots et centré sur son troisième album de la série *Lucky Luke (vu par…)*. Grand admirateur de Morris, il a su apporter un nouveau regard à cet univers culte par son dessin d'une grande élégance et sa remarquable technique de mise en couleurs à l'aquarelle et à la gouache. Le catalogue rassemblera une sélection d'œuvres exceptionnelles de ce troisième album, *La Longue Marche de Lucky Luke* (2026), dont la couverture originale, les pages de gardes, des illustrations en couleurs directes ainsi qu'une série d'œuvres de *Charlotte Impératrice*.

Vente [entrée libre]
Samedi 28 novembre à 14h
Maison de l'Amérique Latine
217 Bd Saint-Germain, Paris 7e

Exposition [entrée libre]
Mardi 24 et mercredi 25 novembre de 10h30 à 19h
Jeudi 26 novembre de 11h à 18h30
Vendredi 27 novembre de 10h30 à 19h
Samedi 28 novembre de 10h30 à 12h30
Galerie Daniel Maghen
36 rue du Louvre, Paris 1er

Toutes les modalités pour s'inscrire sont détaillées sur le site internet : danielmaghen-encheres.com







Télécharger le PDF des catalogues

CONTACT PRESSE
Manon Carrere, +33 (0) 7 86 78 22 61
manoncarrere@danielmaghen.com

DANIEL MAGHEN ENCHÈRES
36 rue du Louvre Paris 1er
+33 (0) 1 42 84 37 39 - contact@danielmaghenencheres.com